



SISA



สมุดบันทึกการปฏิบัติงาน

การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ/โครงการสหกิจศึกษา



วิทยาลัยการภาพยนตร์ ศิลปะการแสดงและสื่อใหม่

มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

ศูนย์การศึกษาจังหวัดนครปฐม

สมุดบันทึกการปฏิบัติงาน

การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ/โครงการสหกิจศึกษา

วิทยาลัยการภาพยนตร์ ศิลปะการแสดงและสื่อใหม่

มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา ศูนย์การศึกษาจังหวัดนครปฐม

สมุดบันทึกการปฏิบัติงาน การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ/โครงการสหกิจศึกษา

เจ้าของ	ฝ่ายบริการการศึกษา วิทยาลัยการภาพยนตร์ ศิลปะการแสดง และสื่อใหม่ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา
ที่ปรึกษา	คณบดี วิทยาลัยการภาพยนตร์ ศิลปะการแสดง และสื่อใหม่
บรรณาธิการ	อาจารย์ต้นฝน ทรัพย์นิรันดร์ รองคณบดีฝ่ายวิชาการ
ผู้ช่วยบรรณาธิการ	อาจารย์พิสนธ์ สุวรรณภักดี อาจารย์ธีรพงษ์ เสรีสำราญ นางสาวนิชาภา อิทธิประเสริฐ นายธนวันต์ ไหวเคลื่อน นางสาวกัลยากร ทองมาก
ผู้ออกแบบ	ว่าที่ร้อยตรี หญิง ฉันทรัฐ สัมแก้ว
ผู้จัดพิมพ์	ศูนย์หนังสือมหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา เลขที่ 1 ถนนอุทงนอก เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร 10300 โทรศัพท์ 0-2160-1134 โทรสาร 0-2160-1135
ผู้จัดทำหน่วย	ศูนย์หนังสือมหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา โทรศัพท์ 0-216-1135
พิมพ์ที่	โรงพิมพ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา ฝ่ายธุรกิจมัลติมีเดียเพื่อการศึกษา โทร. 0-160-1263-4 โทรสาร 0-2160-1309

ประวัติย่อนักศึกษา

1. ข้อมูลนักศึกษา

ชื่อนามสกุลรหัสประจำตัว.....
กลุ่มสาขาวิชา.....สาขาวิชา.....วิทยาลัยการภาพยนตร์ ศิลปะการแสดงและสื่อใหม่
ระดับปริญญาตรี ภาคปกติ รุ่นหมู่..... ภาคเรียนที่.....ปีการศึกษา.....
เกิดวันที่.....เดือน.....พ.ศ. อายุ.....ปี ศาสนา.....
แขวง.....เขต.....จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....
หมายเลขโทรศัพท์.....โทรศัพท์มือถือหมายเลข.....
E-mail.....

2. สถานที่ฝึกงาน

ชื่อองค์กร / หน่วยงานที่ฝึกงาน.....
แผนก / ส่วนงาน.....
ที่อยู่เลขที่.....ถนน.....ซอย.....
ตำบล/แขวง.....อำเภอ/เขต.....จังหวัด.....
รหัสไปรษณีย์.....โทรศัพท์.....โทรสาร.....

3. วันเริ่มปฏิบัติงาน

ตั้งแต่วันที่.....ถึงวันที่.....ภาคเรียนที่.....ประจำปีการศึกษา.....

4. การติดต่อสื่อสาร (กรณีฉุกเฉิน)

บุคคลที่สามารถติดต่อได้ ชื่อ.....
ที่อยู่.....
โทรศัพท์.....เกี่ยวข้องเป็น.....

5. อาจารย์นิเทศก์

ชื่อนามสกุลสาขาวิชา.....
โทรศัพท์.....

6. ผู้นิเทศงานประจำหน่วยงาน

ชื่อนามสกุลตำแหน่ง.....
โทรศัพท์..... (ผู้ดูแลนิสิตฝึกงาน)

คำนำ

สมุดบันทึกการฝึกงานเล่มนี้ จัดทำขึ้นเพื่อรวบรวมข้อมูลรายละเอียดต่าง ๆ ของการฝึกงาน เป็นหมวดหมู่ เพื่อให้ นิสิต อาจารย์นิเทศ และผู้ควบคุมดูแลการฝึกงานทราบและเป็นแนวทางการฝึกงานของนิสิต ตลอดจน ใช้เป็นสมุดบันทึก เหตุการณ์ประจำวันของนิสิต ขณะฝึกงานอีกด้วย

ในระหว่างการฝึกงาน นิสิตจะต้องนำคู่มือนี้ไปยังสถานที่ฝึกงานทุกวัน เพื่อลงบันทึกรายการปฏิบัติงานประจำวัน โดยให้ผู้ควบคุมการฝึกงานลงนามรับรองงานที่ได้ปฏิบัติทุกวัน และนำสมุดเล่มนี้ เสนอ อาจารย์นิเทศ ที่มาตรวจเยี่ยมทุก ครั้ง นิสิตมีหน้าที่ ที่ต้องศึกษาสมุดเล่มนี้ และเขียนบันทึกรายงานต่างๆ ให้เรียบร้อย ก่อนนำสมุดบันทึกการฝึกงานเล่มนี้ ส่งอาจารย์นิเทศเมื่อสิ้นสุดการฝึกงาน

วิทยาลัยการภาพยนตร์ ศิลปะการแสดงและสื่อใหม่

มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

สารบัญ

	หน้า
คำนำ	(ก)
ตอนที่ 1 ข้อมูลวิทยาลัยการภาพยนตร์ ศิลปะการแสดงและสื่อใหม่	
ประวัติและความเป็นมาของวิทยาลัยการภาพยนตร์ ศิลปะการแสดงและสื่อใหม่	7
โครงสร้างวิทยาลัยการภาพยนตร์ ศิลปะการแสดงและสื่อใหม่	
ทำเนียบผู้บริหาร วิทยาลัยการภาพยนตร์ ศิลปะการแสดงและสื่อใหม่	9
ปรัชญา วิสัยทัศน์ พันธกิจ วิทยาลัยการภาพยนตร์ ศิลปะการแสดงและสื่อใหม่	10
ตอนที่ 2 การบันทึกเวลาการปฏิบัติงานต่างๆ	
บันทึกการปฏิบัติงานประจำวันของนักศึกษา	12
ตอนที่ 3 สรุปผลและข้อเสนอแนะการปฏิบัติงานฝึกประสบการณ์วิชาชีพ / โครงการสหกิจศึกษา	
สรุปผลและข้อเสนอแนะการปฏิบัติงานฝึกประสบการณ์วิชาชีพ / โครงการสหกิจศึกษา	61

ตอนที่ 1

ข้อมูลวิทยาลัยการภาพยนตร์ ศิลปะการแสดงและสื่อใหม่

มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

ศูนย์การศึกษาจังหวัดนครปฐม

ประวัติวิทยาลัยการภาพยนตร์ ศิลปะการแสดงและสื่อใหม่ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา ศูนย์การศึกษาจังหวัดนครปฐม

วิทยาลัยการภาพยนตร์ ศิลปะการแสดงและสื่อใหม่ เริ่มก่อตั้งในปีพุทธศักราช 2555 ตามข้อบังคับ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา และข้อบังคับฉบับใหม่ ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา ว่าด้วยการบริหาร และดำเนินงานวิทยาลัยการภาพยนตร์ ศิลปะการแสดงและสื่อใหม่ พ.ศ. 2558 ได้ดำเนินการเปิดการเรียนการสอนในระดับปริญญาตรี 4ปี ต่อเนื่อง และรุ่นแรก ปีการศึกษา 2556 ได้ดำเนินการย้ายการจัดการเรียนการสอนมายังศูนย์ การศึกษาจังหวัดนครปฐม ปีการศึกษา 2559 เป็นต้นมา

วิทยาลัยการภาพยนตร์ ศิลปะการแสดง และสื่อใหม่ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา ศูนย์การศึกษา จังหวัดนครปฐม 111/3 หมู่ที่ 2 ตำบลคลองโยง อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม

เปิดรับหลักสูตรศิลปบัณฑิต (ศป.บ.) หลักสูตรนานาชาติ 2 สาขาวิชา ได้แก่

- สาขาวิชาการสร้างภาพยนตร์
- สาขาวิชาการสร้างสรรค์และสื่อดิจิทัล

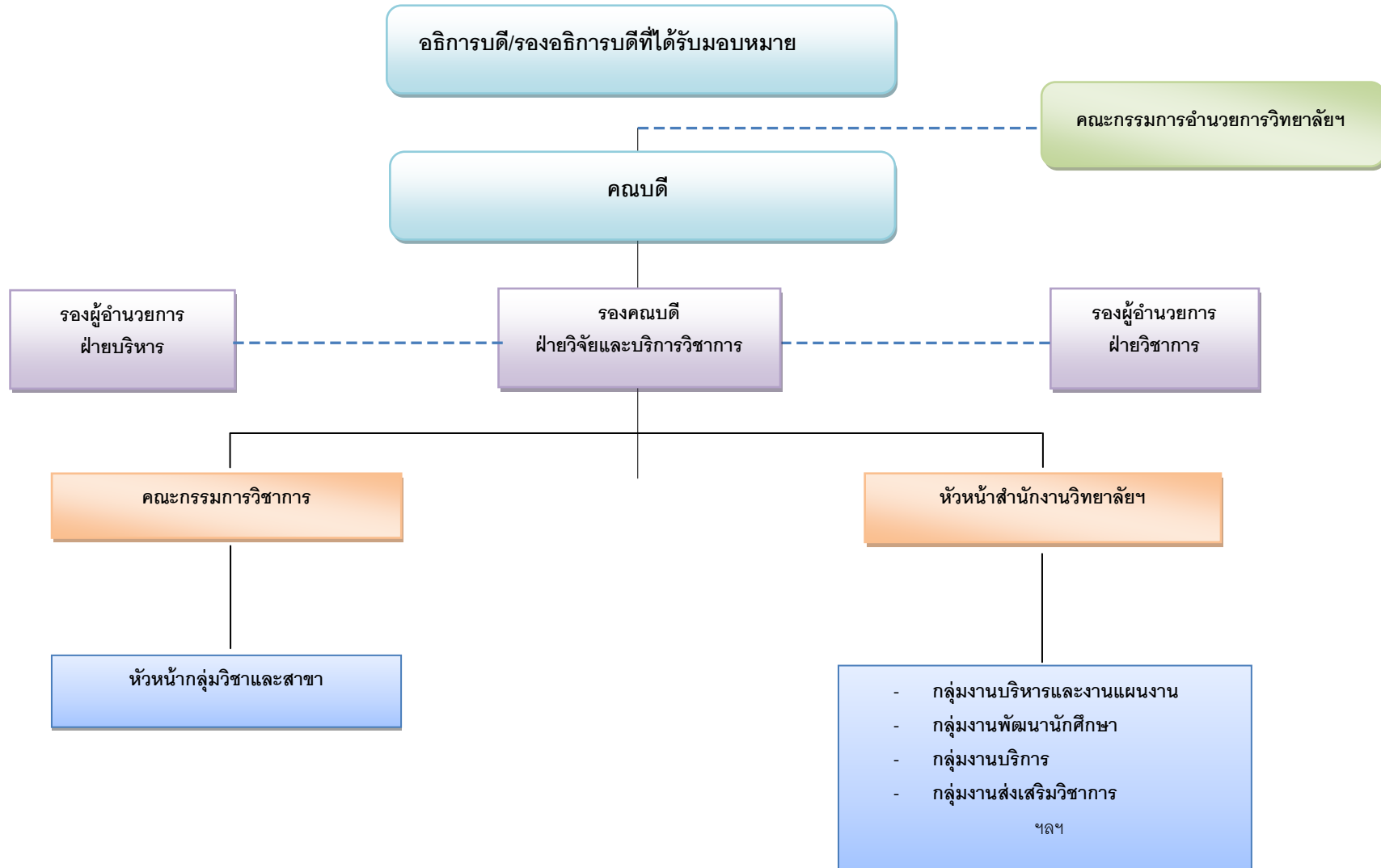
อัตราค่าธรรมเนียม ภาคการศึกษาปกติของแต่ละสาขาวิชา

นักศึกษาไทย เหมาจ่าย ภาคเรียนละ 40,000 บาทค่าธรรมเนียมแรกเข้า 10,000 บาท

นักศึกษาต่างชาติ เหมาจ่าย ภาคเรียนละ 50,000 บาทค่าธรรมเนียมแรกเข้า 10,000 บาท

การติดต่อ : โทร. 034 – 964 – 918 และเว็บไซต์ www.sisa.ssru.ac.th

โครงสร้างวิทยาลัยการภาพยนตร์ ศิลปะการแสดงและสื่อใหม่



รายนามผู้บริหารและคณาจารย์ชุดปัจจุบัน
วิทยาลัยการภาพยนตร์ ศิลปะการแสดงและสื่อใหม่

สมัยที่	รายนาม	ตำแหน่ง	พ.ศ.
1	ดร.นิรชราภา ทองธรรมชาติ	คณบดี	2556 - 2559
2	อาจารย์ต้นฝน ทรัพย์นิรันดร์	รองคณบดีฝ่ายวิชาการ	2555 - 2559

อาจารย์ประจำสาขาวิชาการสร้างภาพยนตร์

1. อาจารย์ศุภรดา ประภาวงศ์
2. อาจารย์ต้นฝน ทรัพย์นิรันดร์
3. อาจารย์พิสนธ์ สุวรรณภักดี
4. อาจารย์ธีรพงศ์ เสรีสำราญ
5. Mr. Samuel Raymond Forkner

อาจารย์ประจำสาขาวิชาการสรรค์และสื่อดิจิทัล

1. อาจารย์เอกพจน์ ณะสิริ
2. อาจารย์ธีรเทพ ชนไมตรี
3. อาจารย์ศิริเดช ศิริสมบูรณ์
4. อาจารย์ลักษณะณ์ เตชะวันชัย
5. อาจารย์ชัชวานนท์ สุนทรวิภาต

1.1 ปรัชญา วิสัยทัศน์ พันธกิจ ยุทธศาสตร์

ปรัชญา (Philosophy) :

ผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ความสามารถด้านการสร้างสรรค์สื่อและการศึกษาสื่อบันเทิงในยุคดิจิทัล

วิสัยทัศน์ (Vision) :

มุ่งสู่ความเป็นเลิศด้านการสร้างสรรค์และการศึกษาสื่อบันเทิงในภูมิภาคอาเซียน

พันธกิจ (Mission) :

1. ผลิตบัณฑิตด้านภาพยนตร์ ศิลปะการแสดง ภาพเคลื่อนไหวและสื่อประสมและสื่อ สมัยใหม่
ตอบสนองความต้องการของชุมชน ท้องถิ่น และสังคม
2. วิจัยและพัฒนาเพื่อสร้างองค์ความรู้ด้านภาพยนตร์ ศิลปะการแสดง ภาพเคลื่อนไหว และสื่อประสม
และสื่อใหม่ที่ตอบสนองความต้องการของชุมชน ท้องถิ่นและสังคม
3. บริการวิชาการด้านภาพยนตร์ ศิลปะการแสดง ภาพเคลื่อนไหวและสื่อประสมและสื่อใหม่ที่
ตอบสนองความต้องการของชุมชน ท้องถิ่น และสังคม
4. สร้างเครือข่ายและร่วมมือกับผู้ประกอบการ เพื่อพัฒนาเศรษฐกิจสร้างสรรค์ด้านภาพยนตร์
ศิลปะการแสดง ภาพเคลื่อนไหวและสื่อประสม และสื่อใหม่ เพื่อระดมทุนสำหรับการดำเนินงานตาม
วัตถุประสงค์ของวิทยาลัย และเพื่อยกมาตรฐานสู่ความเป็นมืออาชีพ
5. อนุรักษ์ พัฒนาให้บริการ และเป็นศูนย์กลางบริการข้อมูลสารสนเทศทางด้านศิลปวัฒนธรรมกรุง
รัตนโกสินทร์

ภารกิจหลัก (Key result area)

- 1) พัฒนาการจัดการศึกษาด้านการผลิตบัณฑิตให้มีคุณภาพ
- 2) วิจัยและสร้างสรรค์องค์ความรู้
- 3) ให้บริการวิชาการแก่ชุมชนและสังคม เพื่อพัฒนา คุณภาพชีวิตของชุมชนและสังคม
- 4) อนุรักษ์ ส่งเสริมการพัฒนาภาพลักษณ์ขององค์กร ประชาสัมพันธ์ พัฒนาและทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
- 5) บริหารจัดการองค์กรด้วยหลักธรรมาภิบาล

เสาหลัก (Pillar)

- 1) ทุนความรู้ (Knowledge Capital)
- 2) คุณธรรม (Moral)
- 3) เครือข่าย (Partnership)
- 4) ความเป็นมืออาชีพ (Professionalism)
- 5) วัฒนธรรม (Culture) ที่ว่า “ความเป็นแบบอย่างที่ดีตามวิถีของรัตนโกสินทร์”

วัฒนธรรม (Culture)

- S = Soul & Spirit: จิตและวิญญาณในการสร้างสรรค์งาน
- I = Inspiration & Innovation: แรงบันดาลใจและความคิดริเริ่ม
- S = Stimulation & Skillful: แรงขับเคลื่อนและทักษะความชำนาญ
- A = Arts: สุนทรียภาพทางศิลปะ

อัตลักษณ์ (Identity)

เป็นผู้นำด้านภาพยนตร์และสื่อใหม่

เอกลักษณ์ (Uniqueness)

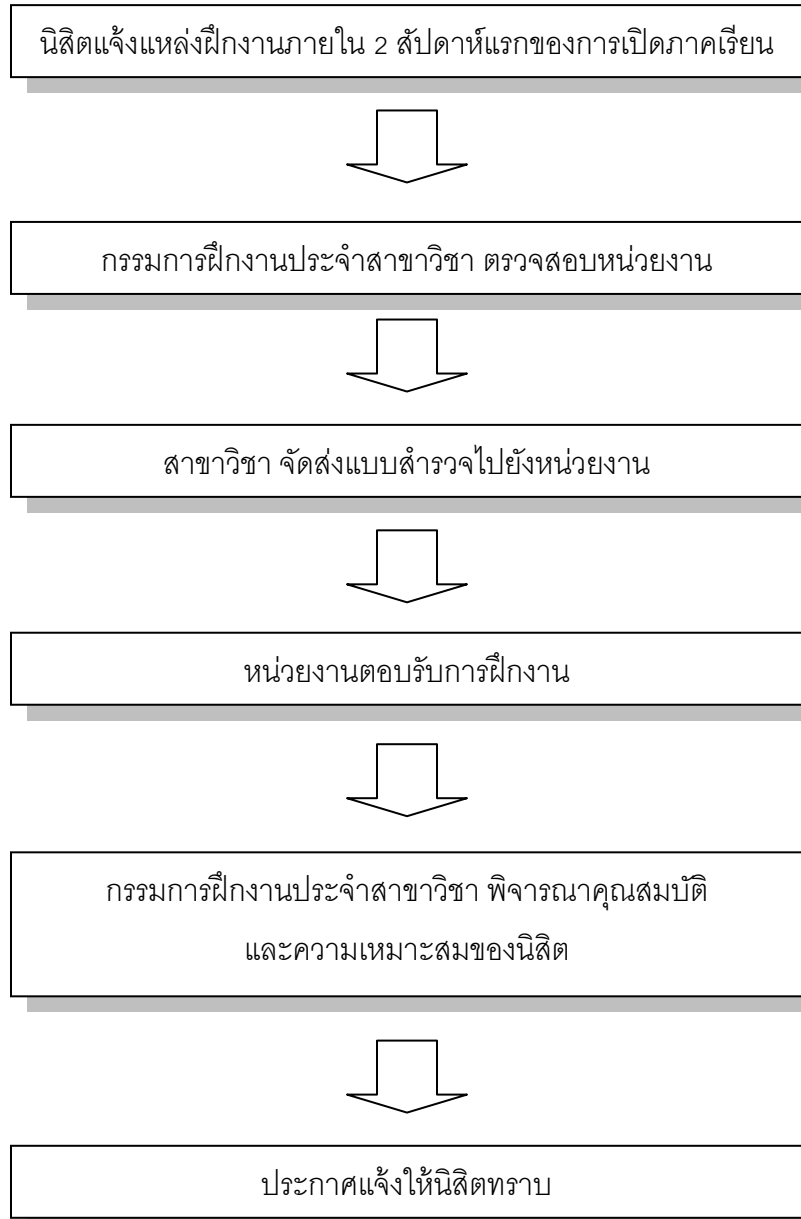
มุ่งเน้นผลิตบัณฑิตด้านภาพยนตร์และสื่อใหม่สู่สากล

ค่านิยมหลัก (Core Values)

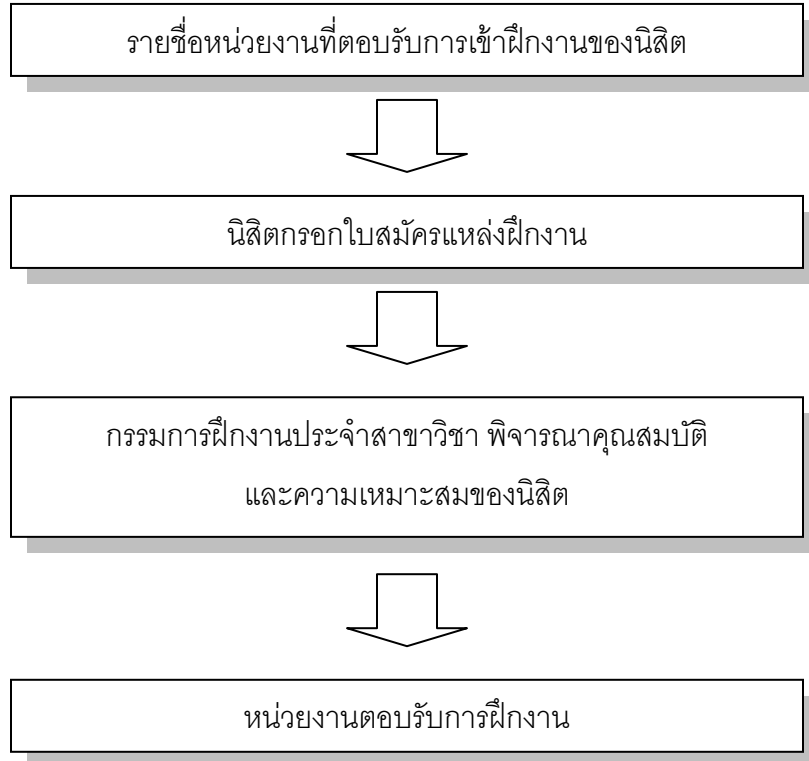
“สร้างสรรค์ผลงาน เชี่ยวชาญเทคโนโลยี สู่วิถีความเป็นเลิศ”

กระบวนการและขั้นตอนการฝึกงาน

1.1 ขั้นตอนการหาแหล่งฝึกงานกรณีที่นิสิตสามารถติดต่อเองได้



1.2 ขั้นตอนการคัดเลือกนิตินิติเข้าฝึกงานในสถานประกอบการ



ตอนที่ 2

การบันทึกเวลาการปฏิบัติงานต่าง ๆ

ตอนที่ 3

สรุปผลและข้อเสนอแนะ

การปฏิบัติงานการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ

/โครงการสหกิจศึกษา

สรุปผลและข้อเสนอแนะการปฏิบัติงานการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ
/โครงการสหกิจศึกษา (สำหรับนักศึกษา)

ชื่อนักศึกษา.....รหัสประจำตัวนักศึกษา.....
กลุ่มสาขาวิชา.....สาขาวิชา.....ชื่ออาจารย์นิเทศก์.....
ระยะเวลาการฝึกปฏิบัติงาน ตั้งแต่วันที่.....ถึงวันที่.....จำนวน.....ชั่วโมง

1.งานที่ฝึก	ผลการฝึก
1.1	
1.2	
1.3	
1.4	
1.5	
1.6	
1.7	
2.ปัญหาและอุปสรรค ในการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะ
2.1	
2.2	
2.3	
2.4	
2.5	
2.6	
2.7	
3.อื่นๆ	

ลงชื่อ.....

(.....)

...../...../.....

ภาคผนวก

ตัวอย่างการจัดทำรายงานการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ

/ โครงการสหกิจศึกษา

ปกนอก – ปกใน



รายงานการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ หรือ รายงานสหกิจศึกษา
(ชื่อองค์กร) บริษัท.....จำกัด

เสนอ

อาจารย์.....

จัดทำโดย

นาย/นางสาว.....รหัสนักศึกษา.....

กลุ่มสาขาวิชา..... สาขาวิชา.....

ภาคปกติ / ภาคสมทบ / ภาคพิเศษ

รายงานนี้เป็นส่วนหนึ่งของรายวิชาการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ

หรือ รายงานนี้เป็นส่วนหนึ่งของรายวิชาสหกิจศึกษา

รหัสวิชา.....ภาคเรียนที่.....ปีการศึกษา.....

วิทยาลัยการภาพยนตร์ ศิลปะการแสดงและสื่อใหม่

มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา ศูนย์การศึกษาจังหวัดนครปฐม

รูปแบบรายงานการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ / สหกิจศึกษา

วิทยาลัยการภาพยนตร์ ศิลปะการแสดงและสื่อใหม่
มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา ศูนย์การศึกษาจังหวัดนครปฐม
เลขที่ 111/3-5 ตำบลคลองโยง อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170
โทรศัพท์ 0-3496-4918 โทรสาร 0-3496-4918

www.sisa.ssou.ac.th

